

# 三河シーサイドステーション・西尾ステップオプション企画 【室内楽体験】 申込みのご案内

プロ弦楽器奏者と、初心者用のオブリガード付ピアノ曲から、本格的な室内楽曲まで、ピティナ・ピアノ・ステップのステージで【室内楽体験】をすることが出来ます。ステップ前日に、弦楽器奏者との合わせの機会を設け、アンサンブルに特に造詣の深いアドバイザーの先生のレッスンを受けることが出来ます。

## 1、概要

### ・西尾ステップ

日程：2010年6月20日（日）

会場：西尾市文化会館 小ホール

### ・リハーサル

日程：2010年6月19日（土）

会場：西尾市文化会館 小ホール

### ・前日リハーサルレッスン アドバイザー

#### ◎多喜 靖美（たき やすみ）先生



桐朋学園大学卒業後、ドイツ、オーストリアで研鑽を積む。各種コンクールの審査、演奏法・指導法講座や室内楽研修会の講師、ソロ・室内楽演奏、トークコンサートなど多方面で活躍、チェコ・フィルやウィーンフィルなど国内外の著名奏者と共演。大和日英基金、日本クラシック音楽協会優秀指導者賞、ピティナ指導者賞、トヨタ指導者賞他受賞。親しみ易い形でクラシック音楽を紹介する『多喜靖美・音楽の宝箱』を各地で展開。ミュージック・スタジオC特別顧問、日本演奏連盟会員、当協会評議員、同協会指導法研究委員会アンサンブルグループチーフ。ジャスミン KOMAE ステーション代表。昭和音楽大学ピアノ科非常勤講師。  
ジャスミン音楽の宝箱ホームページ <http://jasmin-ongakunotakarabako.com>

## 2、共演者

#### ◎澤田 幸江（さわだ さちえ）先生（ヴァイオリン）

愛知県立芸術大学を経て、フィンランド国立シベリウスアカデミーを卒業。現在フィンランドと日本を拠点に演奏活動を行う。愛知県立芸術大学、三重大学教育学部非常勤講師。

#### ◎小縣 歩（おがた あゆみ）先生（チェロ）

愛知県立芸術大学音楽学部卒業。99年より、“さら弦楽四重奏団”03年より“Fresco Strings Quartetto”にて演奏活動の傍ら、藤田保健衛生大学客員非常勤講師、布池、NHKの各文化センターにて指導にあたる。

## 3、リハーサルの形態

弦奏者との合わせ&アドバイス（数名ずつのグループレッスン）となります。

\*リハーサルは2010年6月19日（土）に行います。

具体的スケジュール・場所につきましては、参加者の方に実施事務局よりお知らせいたします。

## 4、共演可能曲とレベル

〈西尾ステップ〉での共演可能曲につきましては次の一覧の中から、選曲して下さい。  
共演形態と曲目レベルにより、以下の5つに分かれています。

【デュオ1】	ステップの人気曲を中心に弦楽器のオブリガートを付けた作品
【デュオ2】	弦楽器とのデュオ名曲
【デュオ3】	弦楽器との本格的なデュオ作品
【トリオ1】	トリオ導入のための易しい作品
【トリオ2】	親しみやすい楽曲をトリオ形式に編曲した作品
【トリオ3】	弦楽器との本格的な室内楽作品

## 5、参加費 **A + B** が必要です

### **A** [ピティナ・ステップ] フリーステージ参加料

\*通常のステップ（フリーステップ）参加料：ステップ要項等をご覧ください。

### **B** レッソンの形態およびステップ共演料と前日レッスン料

レベル		受講形態	受講料
デュオ	デュオ1	弦楽器奏者1名／受講者5名1h	6,000円
	デュオ2	〃 / 〃 4名1h	8,000円
	デュオ3	〃 / 〃 3名1h	11,000円
トリオ	トリオ1	弦楽器奏者2名／受講者5名1h	10,000円
	トリオ2	〃 / 〃 3名1h	12,000円
	トリオ3	〃 / 〃 2名1h	15,000円

**★注意★** \*室内楽フリーステージへの参加は、ソロ演奏曲目と兼ねる事は出来ません。  
\*ソロ演奏のステップにも参加されたい方は、別途申込みが必要です。  
\*参加レベルに関わらず、演奏時間の関係で**フリー7分以上のステップに申し込まれる方は、デュオ、トリオそれぞれレベル3の参加受講料が必要です。**

### 《申込みの手順》

**①**ステーション事務局に室内楽体験参加を申し込む。

**締切日：2010年4月19日（月）必着**

別紙申込書に記入し、下記事務局まで FAX または郵送して下さい。

〒447-0879 碧南市沢渡町264  
ピティナ三河シーサイドステーション事務局 永井方  
FAX 0566-41-3699

**★注意★** 参加申込書は事務処理上、参加者1名につき1枚ご提出下さい。  
**申込みは先着順に受け付けます。**参加人数に定員がありますので定員を超えた場合は参加できません。申し込み受付の結果は**締切後に**事務局より連絡いたしますのでご了承ください

**②**事務局より連絡を受けた後、ステーション事務局口座に「ステップ共演料と前日レッスン料」（上記B参照）を振り込む。

下記の口座へ**参加者本人の名前**で**2010年4月26日（月）までに**振込み下さい。

（恐れ入りますが振込手数料は、ご負担下さい）

岡崎信用金庫 碧南中央支店 店番号091  
普通預金 3136034  
口座名義人 ピティナ三河シーサイドステーション  
代表 永井雅子

**★注意★** 振込みも申込みと同様に**個別**にお願いします。

**③**ピティナ本部へステップ参加を申し込む。

**締切日：2010年5月17日（月）必着 \*Web申込は5月19日（水）15:00まで**

**方法：**ステップ参加要項付録の参加申込書に記入し、通常のステップ参加料を所定の振込用紙にて振込の上、本部事務局へ参加申込書を郵送して下さい。

**★注意★** 本部への締切は一般（ソロ演奏）参加者も含めての締切です。全体の人数が多い場合、受付を断られる場合がありますので、**②**と同時に申し込んで下さい。

## 6、2010年6月度 西尾ステップ 「室内楽共演可能曲」一覧

\*別紙参照 (一覧表の中より1曲を選んで下さい)

- ・一覧表に無い曲を希望される場合は、楽譜が一般向けに出版されている事を条件とし、詳細は事務局へお問合せください。\*ご希望に添えない場合もございますので、ご了承ください。

★演奏曲目コード番号はすべて9999-999です。

〈お問合せ〉

ピティナ三河シーサイドステーション事務局 永井  
電話・FAX 0566-41-3699

----- キ リ ト リ -----

## 【2010年6月度 西尾ステップ『室内楽体験』参加申込書】

フリガナ 参加者名 (学年) <small>注: 学年はステップ参加時の新学年</small>	年少/年中/年長 小/中/高/大 年 一般 *○をつけてください	
参加者住所・連絡先	〒 _____ TEL ( ) FAX ( )	
指導者名	先生 TEL ( )	
参加ステップ	フリー ( ) 分	参加申込書番号 <small>申込書にナンバーリングしてあります。</small>
ステージ*○を付けて下さい	ジュニア グランミュージズ	
共演形態 *○を付けて下さい	デュオ1 (ヴァイオリン/チェロ) デュオ2 (ヴァイオリン/チェロ) デュオ3 (ヴァイオリン/チェロ)	トリオ1 トリオ2 トリオ3
演奏曲目 及び 楽譜名	曲目	楽譜名 (出版社名: )
室内楽経験の有無	無 ・ 有 (デュオ 回/トリオ 回) 演奏曲目(わかる範囲で結構です)	

<FAX 送付先>

ピティナ三河シーサイドステーション FAX 0566-41-3699