

2009年度さがみほら橋本ステーション ステップ 【アンサンブル体験】 申込みのご案内

1. 概要

●ステップ本番

日時：平成 22 年 1 月 31 日(日)

会場：サンエールさがみほら(橋本駅南口より徒歩 10 分)

●リハーサル

日時：平成 22 年 1 月 30 日(土)

会場：牛久保音楽教室(橋本駅北口より徒歩 7 分)

※アドバイザーの先生による数名ずつの公開グループレッスンです。

●アドバイザー：松本 裕子 先生



桐朋女子高等学校音楽科・桐朋学園大学ピアノ科卒業。米国インディアナ大学音楽学部大学院修士課程修了。同大学院パフォーマンス・ディプロマコース修了。ロシア・モスクワ音楽院付属中央音楽学校音楽教育研修コース修了。米国留学中よりソロ、室内楽、オーケストラ共演など演奏活動を始め、インディアナ大学音楽学部アソシエイト・インストラクターとして後進の指導にもあたる。現在東京を中心にソロリサイタルや室内楽奏者として数々のコンサートに出演。また国内や海外でのピアノコンクール審査員もつとめている。現在大阪音楽大学非常勤講師、(社)全日本ピアノ指導者協会正会員、同協会指導者検定委員会委員、PTNA ジャスミン TAMA ステーション代表、Music Studio C 代表。

●共演者：曾根 マリ(ヴァイオリン)



桐朋女子高校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業。第 33 回全日本学生音楽コンクール第 1 位。第 53 回日本音楽コンクール入選。東京文化会館推薦音楽会、第 55 回読売新人演奏会、NHK-FM に出演。「桐朋学園オーケストラのタベ」にソリストとして客演。奨学生として、アメリカタングルウッド音楽祭に参加。同大学弦楽器科助手を務めた後、ドイツフライブルグ音楽大学大学院に留学。同大学オーケストラと協演。カール・フレッシュ国際アカデミーにて最優秀賞、又、マリア・カナルス国際コンクールにてディプロマを受賞。同大学院を最優秀の成績で修了。現在洗足学園音楽大学講師、桐朋学園大学附属子供のための音楽教室講師、牛久保音楽教室特別講師、日本クラシック音楽コンクール審査員。姉(斉木ユリ Pf)と共にデュオ“ラ・ブランシュ”を結成、演奏活動を行なう。

2. 共演料

	デュオ 1	デュオ 2	デュオ 3
共演レッスン料	¥6,000	¥7,000	¥14,000
リハーサル時間目安	5 名 / 1 時間	4 名 / 1 時間	4 名 / 2 時間

レベルの目安 デュオ 1：ステップ人気曲を中心に弦楽器のオブリガードをつけた作品
 デュオ 2：弦楽器とのデュオ名曲
 デュオ 3：弦楽器と本格的なデュオ作品

「アンサンブル共演可能曲」一覧

	曲 目 または 曲 集	出 版 社
デュオ 1	『しつないがく はじめの一步 名曲編』 『 “ バロック舞曲編』 『 “ バイエル編』 『 “ ブルグミュラー編』 『 “ バスティン編』 ※但しヴァイオリンとのデュオ曲のみ	東音企画 東音企画 東音企画 東音企画 東音企画
デュオ 2	『バイオリンレパートリー スタジオジブリ作品集』より 1. 海に見える街 2. アシタカとサン 3. ふたたび 4. 世界の約束 5. テルーの唄 6. 海のおかあさん 『バイオリン名曲 31 選』より 1. メヌエット ト長調：ベートーヴェン 2. シチリアーノ：フォーレ 3. ユーモレスク：ドボルザーク 4. タイスの瞑想曲：マスネ 5. チャールダーシュ：モンティ 『愛の挨拶』：エルガー 『愛の哀しみ』：クライスラー 『愛の喜び』：クライスラー	ヤマハ ドレミ楽譜出版社 各社版(但しホ長調の楽譜) 各社版(但しイ短調の楽譜) 各社版(但しハ長調の楽譜)
デュオ 3	モーツァルトやベートーヴェンのバイオリンソナタ等	Henle, SCHOTT, INTERNATIONAL MUSIC COMPANY 等

♪ 申し込みの手順

以下の(1)(2)の2つのお申込が必要です。

(1) アンサンブルに申し込む

✂切日：2009年11月30日(必着)

- ・下記の申込書に記入し、ファックス(042-700-4951)でお送りください。
- ・共演料は、下記口座にお振込みください。料金については1ページ目をご覧ください。

郵便局 10200-88105701

PTNAさがみはら橋本ステーション 代表 牛久保 美也子

(2) ステップに申し込む

✂切日：2009年12月21日(必着)

- ・要項付録の参加申込書に記入し、通常のステップ参加料金のみ所定の振込用紙にてお振込の上、ピティナ本部事務局へ郵送してください。

※記入例(各欄に下記のようにご記入ください)

- ①地区名 → 相模原(2820)
- ④登録者数 → 1名
- ⑤参加料金 → 23ステップまたはフリーステップの料金
- ⑦曲目 → 9999-999と記入
「その他アンサンブル」に○
パート名に「ピアノ」と記入
- ⑨賛助出演者 → 「曾根マリ」と記入

共演料(さがみはら橋本ステーションへ) + 通常のステップ参加料(本部へ)

-----きりとり-----

【相模原ステップ《アンサンブル体験》参加申込書】

参加者名							
参加者住所	〒 _____						
参加者連絡先	TEL	()	FAX	()			
指導者名				TEL	()		
参加ステップ (基礎3, フリー5分等)				申込番号			
共演形態 (○をつけて下さい)	()デュオ1	()デュオ2	()デュオ3				
演奏曲目	作曲者 () 演奏時間 (分)						
通信欄	※ピティナ本部へのステップ申込も忘れずに行ってください。						

↓ PTNAさがみはら橋本ステーション FAX: 042-700-4951 ↓

