

黒川 浩 レクチャーコンサート

# 音楽のイメージを読む！

～楽譜の中のメッセージ～

2016.7/12(火)

19:00 開演

サンエールかごしま  
2F 講堂

主催：黒川 浩 コンサート in 鹿児島実行委員会

後援：フェリス女学院大学音楽学部同窓会 (株)九州糧販

## ごあいさつ

こんばんは！本日はお忙しいなか、会場に足をお運びいただき、誠にありがとうございます。今宵は、一般的なコンサートとは切り口の異なった空間を皆様と共有出来ましたら、幸いです。音楽、芸術の宇宙に漂いながら、その本質を探す終わりのない旅を続けている私ですが、殺伐とした昨今であるからこそ、「芸術の果たす役割は大きい」と信じ、歩んでいる次第であります。7200秒という区切られた時間、同じ空間で過ごすことの出来る幸せに感謝しながら、曲を弾き進めさせて頂きたいと思えます。私はピアノを弾いている瞬間の私自身が、本当の私である！と確信しております。たどたどしい解説になると予想されますが、どうか暖かく見守っていただければと、すでに少し弱気ではあります。それでは間もなく開演、宜しくお願い致します。そして本日の機会を作って下さった田中先生ご夫妻、フェリスの卒業生である濱田さんをはじめ、関係者の方々に深く御礼申し上げます。人と人のご縁の大切さ、不思議さをさらに強く感じております。

ピアニスト・芸術探検家 黒川 浩

～．

## Program

- \* J. B. リュリ：アルマンド ホ短調
- \* A. マルチェロ＝J. S. バッハ：アダージョ 二短調' BWV. 974  
(マルチェロのオーボエ協奏曲による)
- \* J. S. バッハ：フランス組曲 ト長調 BWV. 816 より サラバンド
- \* L. v. ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番 より 第2楽章 Op. 58
- \* L. v. ベートーヴェン：ピアノソナタ「月光」より 第1楽章 Op. 27-2
- \* W. A. モーツァルト：アヴェヴェェルム・コルプス K. 618

## 休憩

- \* F. ショパン：ノクターン 嬰ハ短調
- \* F. ショパン：マズルカ イ短調
- \* F. ショパン：プレリュード 雨だれ Op. 28-15
- \* F. リスト：コンソレーション第3番 変二長調 S. 14
- \* C. ドビュッシー：映像(忘れられた映像) 第2曲 ルーブルの思い出 (サラバンド)
- \* G. フォーレ：夢のあとに(3つの歌より) Op. 7-1
- \* G-M. ラヴェル：マ・メール・ロア より (連弾)
- \* F. プーランク：パストラレー (ジャンヌの扇より) Fp. 45
- \* A. シェーンベルク：6つの小品 より Op. 19



1985年東京芸術大学音楽学部附属高等学校を経て、東京芸術大学音楽学部を主席で卒業。同大学院音楽研究科修了後渡独。1990年旧西ドイツデモルト音楽大学を最優秀の成績で卒業。帰国後日本演奏家連盟主催のリサイタルを皮切りに国内はもとよりオーストリア、ドイツ、アメリカ、オランダ、ペルー、タイ、中国 他活発に演奏活動を行い現在に至る。また室内楽の分野ではライナー・キュッセル(ウィーンフィルコンサートマスター)、ロルフスメドヴィック、今井信子、堀米ゆず子、堤剛等国内外の一流奏者と共演を重ね、その音楽性と安定した演奏は高い評価を得ている。これまでに田村宏、堀江孝子、E. ハイドシェック、コンラート・ハウゼン、F.W. シュヌアの各氏に師事。

現在フェリス女学院大学音楽学部教授、フェリス音楽教室顧問、北本ピアノコンクール実行委員長、千葉ピアノコンクール審査委員長。著書「はらかな星をめざして・芸術が僕にくれたもの」(フェリスブックス)、CD「子供の夢」(ソレイユ音楽事務所)

本日のレクチャーコンサートで投影する絵画



1.



2.



3.



4.



5.



6.



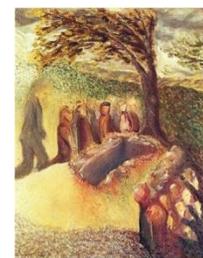
7.



8.



9.



10.

1. V. v. ゴッホ: 糸杉と星の見える道 2. J. v. アイク: アルノルフィニ夫妻の肖像 3. A. ボッティチェルリ: 春  
4~8. 最後の晩餐 (4. ジョット 5. D. ギルダンドアイヨ 6. レオナルド・ダ・ヴィンチ 7. アンドレア・デル・サルト  
8. J. ティントレット) 9. C. モネ: 印象、日の出 10. A. シェーンベルク: マーラーの葬儀

本日の助手: 濱田 志穂 (連弾)

鹿児島市出身。大分芸術文化短期大学音楽科を経て、フェリス女学院大学音楽学部演奏学科卒業、同大学院音楽研究科修了。在学時「オーケストラ共演のタベ」にて神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。2008年アジア国際音楽コンクール第4位。2010年卒業時に、鹿児島県新人演奏会出演。フェリス・フラウエンコア伴奏ピアニストとしてBS TBS「日本名曲アルバム」に出演中。ピアノを田中京子、石山 聡、橋高昌男、黒川 浩の各氏に師事。現在フェリス女学院大学音楽学部非常勤助手。

