

こんな参加者 発見しました！

ステップ参加者は年間4万人、ファミリーアンサンブルや留学生など様々です。
ステップが育むご縁も生まれるかも…

細田詩織さん（学生会員）

7月20日（月・祝）山梨東地区に参加

大学院の修了試験に向け、
ステップの場を有効活用

山梨県出身

大学院卒業後は、地元での

で現在洗足音

演奏活動も活発に行いたいと

楽大学大学院

考えている、という細田さん。

2年生の細田

最近、山梨県出身の音楽家

詩織さん（学生

や音楽科の学生と共に、勉強

会員）は3月の

会と称したミニコンサートを

修了試験のリハーサルとして

行うなど、地元での演奏機会

表参道5月・甲府春季・山梨

も設けています。「東京と比べ

東地区に参加し、バレエ組曲

ると、山梨はやはり音楽に触

「ロメオとジュリエット」全10

れる機会が少なく感じます。

曲を演奏しました。

地元の方々には本当にお世話

「ひとつの組曲ですが、全曲

になったので、音楽で恩返し

完成していなくても弾ける曲

ができればと思っています。」

から数曲ずつ人前に出すよう

（細田さん）

にしました」と細田さん。昔

はアドバイザーの先生方から

複数の意見をもらうことに混

乱してしまうこともありまし

たが、今はそれぞれのアドバ

イスを自分で消化して練習に

活かすことができているそう

です。

です。



山下尚浩さん&松川美子先生（正会員）

9月27日（日）池下地区に参加

部活の試合後、ステップへ。
ピアノは毎日の楽しみ

池下地区に参加した山下

尚浩くん（高一）は、中学生

の頃から部活とピアノを両

立しています。今回も陸上

部の試合終了後、池下地区

の会場に直行し、演奏しま

した。「忙しいはずなのに、受験や試験の

前でも一度も休んだことがありません」と

指導者の松川美子先生（正会員）。

山下くんにとって、ステップは自分が成長するチャン

ス。「アドバイザーの先生方からのアドバイスは、普段のレッスンと

は違う視点で新鮮です。いただいたメッセー지를松川先生に見せる

と噛み砕いて説明してくださるので、自分の中でより深く吸収でき

るように感じます」（山下くん）

最近の楽しみは、高校生の仲間3人と参加しているグループレッ

スンです。自分たちで選んだアンサンブル譜を約10分間で譜読みし

て、ピアノ2名・キーボード・エレクトーンに分かれて合わせます。

「4つの楽器のメロディーが重なって1つのハーモニーになるところ

が、オーケストラに近い感じがして大好きです」と声を弾ませなが

ら語る山下くん。純粋に「ピアノが好き」という気持ちだが、山下く

んの原動力となっているようです。



指導者の松川先生と

