

# ステップ現場に密着!

## ①開催前

ホール内のセッティングも、着替え室の準備も完了!  
今回の初ステップをきっかけに、ピアノを続けてほしいという願いを込めて継続表彰記念品の見本をディスプレイ。

## ③演奏の様子

開演に先立ち、演奏までの流れを説明。出番を控えた参加者は熱心に聞き入っています。満員の客席の前に、日々の努力の成果を披露!

## ⑤継続表彰

上越ステーション (代表:長谷川正幸)

<http://branch.piano.or.jp/joetsu/>

♪ステーションからのお知らせ

このたびのステップレポートをブログにも掲載しております。ぜひご覧ください!

多くの方が参加するステップ。その現場を支えるのは、実施事務局の支部・ステーションの方々です。

「運営」する側をのぞいてみると、

「参加」することとは違う風景が見えるかも…。

第2回目は、9月27日に記念すべき初回開催を終えた上越地区(上越ステーション)の一日に密着します。

## ②受付開始

初開催ということで、全体の約7割が初参加。スタッフも丁寧に説明を行いました。

## ④舞台裏

スタッフルームでは、前の部の評価を集計し、パスポートのシール貼りの真っ最中。受け取る参加者の顔を思い浮かべながら、慎重に作業を進めています。

## ⑥1日が終了!

1日の締めくくりは出演者全員での記念撮影!メッセージ用紙が入った封筒をお渡しして終了です。

「スムーズな進行」とお褒めの言葉をもらい、次回に向けてモチベーションも高まりました!