

# 親子で課題曲セミナーへ参加

コンペ課題曲セミナーでは、親子券を販売し、春休み中のご生徒さんも参加できるように配慮している地区が多く見られました。

## 入会1年目、コンペ初挑戦 予定の娘さんと参加

志賀紀子さん(支持会員・和愛さん)

◎現在入会1年目で、今回は指導者の先生のおすすめで講座に参加しました。私自身はピアノ経験がそれほどあるわけではないので、セミナーを聞いても全くわからないのでは?と思いますが、私でもわかる表現の説明もたくさんあり楽しかったです。(紀子さん)

◎一つの曲について色々なことを考えながら弾くということがわかりました。3拍子のどの拍を強調するかという話が特に印象に残っています。(和愛さん)

2014年3月21日(金)

主催:豊橋支部 講師:関本昌平先生(正会員)

## 親子ともにも得る学びと刺激 小形史恵さん(支持会員・然さん)

講師の本多昌子先生は透明感のある音色でどの課題曲もわかりやすくポイントを解説しながら演奏してくださいました。すぐ近くの席で聞くことができました。様式毎のタッチの違いや強弱のつけ方など、目と耳で勉強することができました。

終了後、息子と二人で素晴らしいレクチャーコンサートを聴けて得たねと話しながら帰りました。息子の今後の演奏に活かしてほしいものです。(史恵さん)



昨年B級全国大会銀賞を獲得された小形然さん。提出されたレポートには大人顔負けのメモがびっしり。

2014年3月30日(日)

主催:秋田支部 講師:本多昌子先生(正会員)

## ピアノ×YMM合同企画 「ピアノコンクール 徹底活用」講座を 全国で開催

1月28日に「はじめてのピアノコンクール」先生と保護者のコンクール活用講座が、塚原利理先生(正会員)執筆、ピアノ協力のもとヤマハミュージックメディアより出版されたことを記念し、「ピアノコンクール徹底活用」講座が全国各地で開催されました。

2月17日千葉県船橋市で開催された講座では、具体例として地元のコンクールが取り上げられ、2団体のコンクール主催者と、「シヨパン国際ピアノコンクールINASIA」で審査員を務められている角野美智子先生(正会員)がゲストとして登場しました。



左から、国際ジュニア音楽コンクールの茂木哲史氏、講師の塚原利理先生、角野美智子先生、船橋支部の田口博之氏。