

ステップ事業

ステップ要項が 無料配布パンフレットに リニューアル!

毎年1年の初めに発行しているステップ参加要項が、これまで3000円で販売していた冊子から無料配布のパンフレット型にリニューアルしました。(申込セット内容は表1参照)

冊子状の「課題曲コードブック」に、ピアノの譜面台に置くこともでき、課題曲の全体像がつかみやすい「課題曲シート」を加え、より選曲がしやすくなりました。これまでは要項1冊につき2通と通数が定められ



表1 申込みセット内容

2013 年度まで	2014 年度から
ステップ参加要項	ステップ参加要項
申込書 2 部	申込書 1 部
日程一覧	日程一覧
課題曲一覧	課題曲コードブック
課題曲シート	

ていた参加申込書も、必要な分だけ追加注文することが可能です。またステップについて一般向けにご案内するチラシ(A4サイズ)も用意しております。ぜひお気軽に本部事務局までご請求ください。

参加料金およびシステム使用料の変更

消費税率アップに伴い、2014 年 4 月 1 日以降に開催する地区を対象に、参加料金を 500 円値上げさせていただくことになりました。また、ウェブ申込時のシステム使用料についても、315 円(税込)から 324 円(税込)に変更になります。何卒ご了承くださいませようお願い致します。

※システム使用料は、3月31日までのご利用についてはどの地区についても315円です。



ステージで 研究成果を発表! 「アフターステップ」

さいたま10月ステップ翌日の10月28日(月)、Saitama虹ステーション(代表:戸沢睦子先生)主催による指導者のためのステップ課題曲勉強会「アフターステップ」が行われました。

前日のステップでアドバイザーを務めた中田元子先生(正会員)の立会いのもと、寺田ひろみ先生(さいたまNEOステーション)、中野昌子先生(上尾ステーション)、大塚由美先生(北埼玉とらいーステーション)ほか、月に1度のステップ課題曲勉強会「さいたまステップワークショップ」のメンバーである埼玉中央支部の先生方6名がステップ課題曲の説明と演奏を担当。

取り上げる課題曲について調べ上げ、中田元子先生からも事前にアドバイスを受けながら練り上げられたプレゼンテーションは、「まるでテレビ番組のような進行」と、55

名の参加指導者から喝采を受けました。「指導者にとって、ステージとは演奏だけでなく研究発表もできる場所。ステーションが組み合うことで、ステップ運営にとどまらない幅広い地域活動を」との戸沢先生の想いが十二分に伝わる会となりました。今後各地でステーション同士のつながりがますます加速していくことでしょう。

