Learning =学ぶとい Peer Leaarning た、Peer Leaarning (ピア・ラーニング vol.46 で 実施 式 Peer = の 導 セミナ セ ₹ 仲 さ ナ 間 ١ ع n 1 め いること。 のあげ、 ·講師 経

ような悩みを抱えた 参加された先生方に の今までのレッスンを にとっては自分自身 とっては、自分と同じ 振 り返る機会になり、

仲間と共有し、 ではなく、

さらに知識を深め

ていく取り組みを指します。

ていったのかを知 ご近所の先生がどの ンの先生と一緒にまと スンで培ってきた知 ように問題を解 します。 やノウハウをベテラ 生が講師を務 も頑張ろうと元 講師の先生 20分で発表 目頃のレッ

から受講者への一方的な知識の伝達

う意味ですが、

講師

互いの知識を持ち寄り

山手支部主催

「Peer Learning | セミナー ~皆で考え・感じ・分かち合うひととき~ 2012年11月22日(木) 10:00~12:00 東音ホール



両角理恵(正会員)

を開催。

続いて広島中央支部でも

『月1日(金)に Peer Learning を

60名もの参加者を集めま

自

支部主催で第1回 Peer Learning

2012年11月22日(木)に山手

した。

Peer Learning ©

特徴

は

セ

3

なったようです。

気をもらえる機

「導入から名曲まで、近道の作り方」 ~生徒に応じた導入の教材選びと 組合わせ方



吉沢頼子(指導会員)

「リズムを形にしてみると!」 ~楽しく解りやすいリズム指導 「イルカ・リズム | 編



山崎栄子(指導会員)

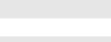
「即興演奏でレッスンを盛り上げる」 ~練習が苦手な生徒にも 音楽の楽しさを!

が



仙田麗子(指導会員)

「なぜリトミック教室に 100 名以上生徒が集まるか ~ピアノへのつなげ方



広島中央支部主催

「Peer Learning」セミナー

2013年2月1日(金) 10:00~12:00 イヨ銀ビル7F スタジオ



大井伸子(指導会員)

「長くピアノを楽しんでくれる生徒を 育てよう!! ~ピアノのレッスンと、

同時進行でソルフェージュを!~



奥本晃子(指導会員)

「体験レッスン成功率 100%!」 ~体験レッスンの見直しから始めた 生徒募集大作戦~



英歌恵(指導会員)

「発表会を楽しもう!」 ~発表会を楽しみに、 ピアノを続ける生徒たち~



岡野直美(指導会員)

「ピアノ・リトミック・英語の三本柱で 『良い耳』を育てる」 ~子どもと保護者を惹きつけるために 常に進化し続けるレッスンとは~

