

こと“もの”ペーシ

わたしの作曲 右手と左手

わたしたちの音楽47年6月号に「右手と左手」という、中村千栄子さんの詩を御紹介したところ、4人のおともだちが作曲して送ってくださいました。皆さん、歌ってください。感想文も合せ読んでください。

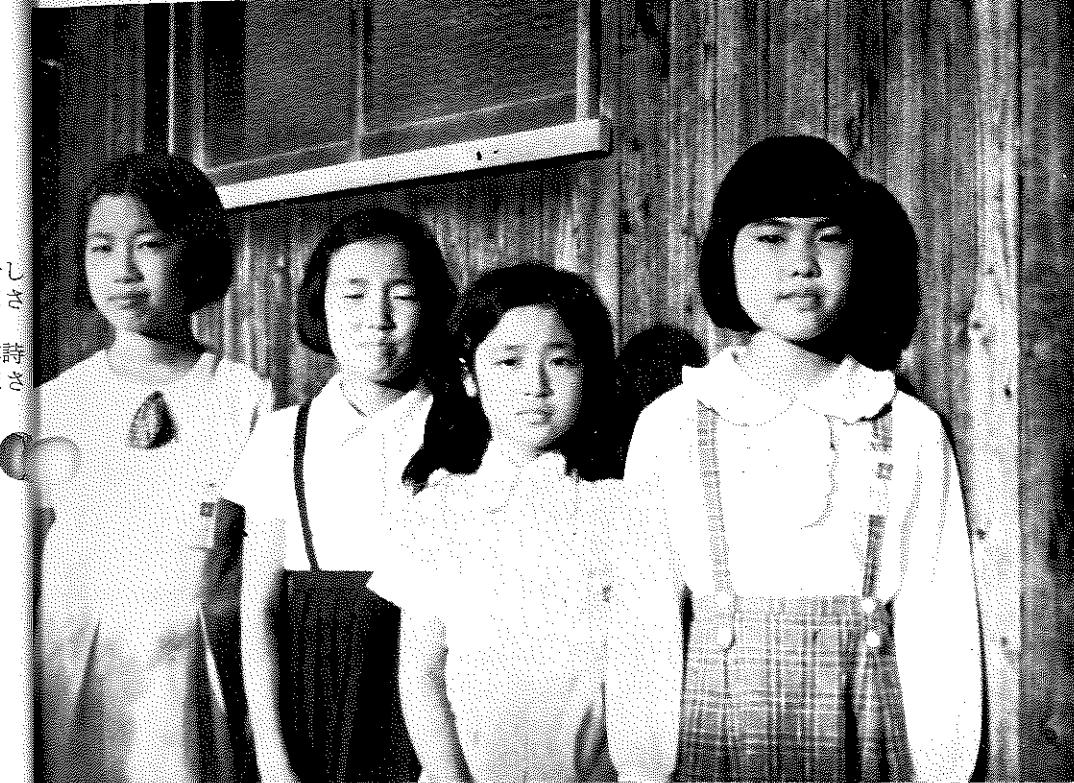
この中から、好きなメロディを選んで伴奏をつけてあげてください。皆さまからの作詩や作曲、カットやまん画、作文やお習字など、どんな作品でもよいですから送ってください。お名前と年令をお忘れなく、待っています！

1みきてとひだりて ジイケンボン
2みきてとひだりて ジイケンボン
グーデす チヨキです こんにちは
グーデす チヨキパー さようなら
みしく かけてる ママのそば
ハシャエ ぬって ママのそば

10才 松田栄子

1みきてとひだりて ジイケンボン
2みきてとひだりて ジイケンボン
グーデす チヨキです こんにちは
グーデす チヨキパー さようなら
みしく かけてる ママのそば
ハシャエ ぬって ママのそば

10才 西村満子



(写真は右から松田栄子さん、西村満子さん、村藤肖子さん、品川恵子さん)

私は、ソルフェージュのグループに、と中から入れてもらったので、曲を作るのは初めてでしたけど、先生から詩を教えてもらって、その詩を読んでいるうちに、自然にメロディがうかんできました。(原文のまま)

松田栄子(小4)

わたしは、去年の夏休みと、今年の夏休みで二度目の作曲です。

去年はいそいでかいたので、あまりうまくできませんでしたが、今年は、落ち着いてかいたので、自分ではよくできたと思っています。(原文のまま)

西村満子(小4)

みきてとひだりて せんせん ぐーです
みきてとひだりて せんせん ぐーです
ちよきです こんにちわ ミシン
ちよきパー さようなら ハジャマ
かけてるママのそば
ぬてるママのそば

10才 村藤肖子

私は、去年も作曲しました。去年は初めてだったからあまりできなかったけど、今年は、だいぶなれて楽しく作曲しました。(原文のまま)

村藤肖子 (小4)

みきてとひだりて じんせんほん くーです
みきてとひだりて じんせんほん くーです
ちよきです こんにちわ みーん
ちよきパー さようなら ハジャマ
かけてるママのそば
ぬてるママのそば

11才 品川恵子

詩を見た時、かわいらしい詩だなあーと思いましたが、なかなかメロディーがうかばなく、自分では、あまりよくできていないと思います。

これからも、たくさん楽しい曲を、作っていきたいと思います。(原文のまま)

品川恵子 (小5)

品川俊子先生

よりのお便り

作曲してくださった4人のおともだちを、御指導くださった品川俊子先生より、次のようなお便りをいただきました。

前略ごめんください。お手紙有難うございました。突然のことにてびっくりいたし、どうしたものかと恐縮しながら、お手紙をかいている所でございます。

私方、山口大学を卒業いたし、20年間宇都市の中学校に音楽教師として勤め、昨年家庭の都合にて退職いたしたものでございます。ご近所のお子様方30名位にピアノをレッスンいたしているわけでございますが、ただピアノだけでなく音楽の基本的な事に時間をかけ、その上でピアノレッスンをおこなった方が、より効果的と考えられましたものですから、昨年6月よりソルフェージュグループを作りました。

ソルフェージュ、リズム、聴音等を主として、毎週土曜日に大体、年令とピアノ進度の同じ位の子供さんの希望者のみ、1時間半位かけて、レッスンいたすことになりました。

夏休みは時間を3~4時間位かけ、創作もさせてみました。

これは昨年からのことですから、今年で2年目になるわけで、まだ音の進行とか形式とかの説明はしておりません。

ただ、詩を生かし、言葉のニュアンスを大切にしたメロディを、子供たちに自由に創らせているわけです。

この度、とても可愛らしい詩が、目にとまりましたので、夏休みになつてすぐ創らせてみました。

作曲することによって、子供たち自身で、拍子感とかリズム等が、自然に理解でき身についてくるように思われ、日頃とり組んでいることの総仕上げ的な役割もはたしているように思っています。

この4人のグループは、4・5・6年生6人で作っているグループとして、何とかメロディーをまとめ上げた4人の作品を厚かましくも送らせていただいものです。

ピアノの程度は皆、同じ位の者ばかりで、ソナチネ・チャルニイ30番程度の生徒です。4名の感想と写真も一応同封しておきます。

——中略——

山口県にて、どうしても中央から離れ、色々な勉強のチャンスも少ないので、何とか私自身子供の指導法等、勉強したいと思ってますので、毎月貴誌が送られますのを楽しみにしております。

公開レッスンや教養講座等いつも東京なので、せめて大阪あたりであればと願っています。

色々ごめんどうでしょうが、地方の者たちのために色々御便宜をはかっていただけますと大変幸せです。——後略——