

SACHIKO SUGA PIANO CONCERT

菅 佐知子 ピアノコンサート

～音楽はいつもそこに Vol.4～

—昼間の月—



Program

ドビュッシー *C. Debussy*
月の光

ラモー *J.P. Rameau*
鳥のさえずり
恋の繰り言
一つ目巨人

ショパン *F. Chopin*
別れの曲
子犬のワルツ
ポロネーズ op.44 fis-moll

バダジェフスカ *G. Badarzewska-Baranowska*
乙女の祈り

プーランク *F. Poulenc*
エディット・ピアフを讃えて

ベートーヴェン *L.v. Beethoven*
ピアノソナタ 第14番 op.27-2 cis-moll 「月光」

2019. **6/9** [日]

14:00開演 (13:30開場)

汐留ホール SHIODOME HALL

〒105-0021 東京都港区東新橋1-7-2 汐留メディアタワー アネックス 1F

交通アクセス《最寄駅から》

- 都営地下鉄大江戸線「汐留駅」汐留メディアタワー本館に直結 別館アネックスへ徒歩1分
- 新交通ゆりかもめ「汐留駅」汐留メディアタワー本館に直結 別館アネックスへ徒歩1分
- JR、東京メトロ・都営地下鉄「新橋駅」烏森口汐留方面より徒歩約7分

■チケット/全自由席 **4,500円**

*大変恐れ入りますが未就学児のご来場はご遠慮ください

■チケットご予約・お問い合わせ

- ▶菅佐知子 Webサイト <http://sachikosuga.jp/>
✉info@sachikosuga.jp
- ▶ラインフェルト事務局 ☎080-8818-5061





Profile

菅 佐知子 Sachiko Suga

ドイツ・リュベック国立音楽大学演奏家コース卒業、ディプロマ取得。ドイツ・ロストック国立音楽大学大学院を最高点で修了、国家演奏家資格を取得。2003年、アジアクラシック音楽コンサート優秀賞。2011年、ショパン国際ピアノコンクールin ASIAプロフェッショナル部門全国大会入賞。

これまでに武地朋子、金山典子、斎藤京子、山田富士子、コンラート・エルガー、マティアス・キルシュネライト、エレナ・ロスマン、室内楽をラサル弦楽四重奏団のワルター・レヴィン、ライナー・ベールの各氏に師事。

1999年、東京オペラシティリサイタルホールにてデビューリサイタル開催。以降、王子ホール、JTアートホールアフィニス、第一生命ホール等、主要なホールでリサイタルを開催。北ドイツ最大の音楽祭シュレスヴィヒ・ホルシュタインをはじめ、オーストリア、イタリア、チェコの音楽祭に出演。

2012年、Merkin Concert Hallにてニューヨークデビュー。Union Art Center、ブルガリア領事館等でリサイタル開催。

2014年、パリで開催された衛星ASTRO-H(ひとみ)の国際会議において演奏。

2015&2016年、The American Association for Development of Gifted and Talentedのスペシャルゲストとしてカーネギーホール出演。パリの国際大学都市日本館でリサイタル開催。

北ドイツ新聞最新ニュースでは「最も祝福されたピアニスト」と絶賛され、日本経済新聞にインタビュー、ニューヨークWeekly Bizでも期待されるピアニストとしてインタビューが掲載された。

ファーストCD『月の光』、セカンド CD『Dedication』が好評発売中。日本演奏連盟、全日本ピアノ指導者協会正会員。

■菅佐知子Webサイト：<http://sachikosuga.jp>

Discography

ファースト アルバム 「月の光」

* 発売しました

- ◎ ラモーン 鳥のさえずり
- ◎ ショパン ワルツ 第7番 嬰八短調 作品64-2
- 夜想曲 第1番 変ロ短調 作品9-1
- 夜想曲 第2番 変ホ長調 作品9-2
- ◎ ドビュッシー 『二つのアラベスク』より 第1番 月の光



セカンド アルバム 「Dedication」

- ◎ ベートーヴェン ピアノ・ソナタ 第14番 嬰八短調 作品27-2「月光」
- ◎ ショパン ノクターン 第13番 八短調 作品48-1
- ◎ リスト 「巡礼の年」第3年より 第4曲「エステ荘の噴水」
- ◎ シューマン=リスト 献呈
- ◎ シューマン ウィーンの謝肉祭の道化 作品26

フォンテック FOCD-20111 ¥2,800(税別)

