

PIANO RECITAL MITSUTAKA SHIRAIISHI

白石光隆

ピアノリサイタル Vol.31

2018年

9月12日(水) 19:00開演
(18:30開場)

東京文化会館 小ホール

※JR上野駅公園口前

全席自由 4,000円

[チケット]

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp

ローソンチケット 0570-084-003 [Lコード 34838] l-tike.com

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

主催・お問合せ：プロ アルテ ムジケ 

112-0013 東京都文京区音羽1-20-14-5F

Tel.03-3943-6677 Fax.03-3943-6659 www.proarte.co.jp

白石光隆 ピアノリサイタル Mitsutaka Shiraishi Piano Recital Vol.31

Program

フンメル
J.N.Hummel

華麗なる Rond 口短調 op.109
Rondo brillant h-moll op.109

サン＝サーンス
C.Saint = Saëns

イタリアの思い出 ト長調 op.80
Souvenir d'Italie G-dur op.80

ショパン
F.Chopin

ピアノソナタ第2番 変口短調 op.35 “葬送行進曲付き”
Sonate pour piano No.2 b-moll op.35 “Marche Funèbre”

コープランド
A.Copland

バレエ「ロデオ」より 4つのエピソード
Four Dance Episodes from “Rodeo”

リスト
F.Liszt

即興ワルツ S.213
Valse - Impromptu S.213

ワーグナー＝リスト
R.Wagner - F.Liszt

イゾルデの愛の死 S.447
Isoldens Liebestod S.447

ヴェルディ＝リスト
G.Verdi - F.Liszt

「ドン・カルロ」の祝典の合唱と葬送行進曲 S.435
Coro di festa e marcia funebre de “Don Carlos” S.435



Mitsutaka Shiraishi Profile

白石光隆

東京藝術大学附属高等学校を経て、東京藝術大学、同大学院を修了。1989年ジュリアード音楽院へ進む。1990年ジーナ・バッカウアー国際奨学金コンクール入賞。1991年学内におけるコンチェルト・コンペティションで優勝し、リンカーンセンターでジュリアード・オーケストラと協演。1992年帰国。

1994年第63回日本音楽コンクール声楽部門において、優れた日本歌曲の演奏に贈られる木下賞（共演）受賞。ソロ、室内楽、協奏曲等、音楽性の高さには定評があり、内外の共演者の信頼も厚い。特筆すべきはその生き生きとした、圧倒的なリズム感と構築性、そして独自の宇宙を感じさせる微細なまでに磨かれた美しい音である。またレパートリーが広く、邦人、現代作品など分野を問わず才能が遺憾なく発揮されている。NHK-BS、NHK-FMなどにも多数出演。一般財団法人地域創造の公共ホール音楽活性化事業などの活動では全国を巡り、子どもたちへの教育プログラムにも積極的に取り組む他、後進の指導やさまざまなコンクールの審査員も務める。1年間の活動の集大成として、毎年定期的に東京で開催するソロリサイタルは31回を数える。意欲的なプログラムとさわやかなステージも魅力的な、数少ない実力派である。

CDは『レグス回路』、『109』、『大指揮者のピアノ曲』、『作曲家ムラヴィンスキー』、『ベートーヴェン ピアノソナタ集Vol.1&2』、『成田為三ピアノ曲全集』（文化庁芸術祭レコード部門優秀賞・2007）、『サティ・作品集 I & II』はいずれも好評で、『ピアノによるルロイ・アンダーソン』は、アンダーソン遺族より賞賛を受けている。2014年『ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」』、『くつろぎのピアノ～音楽療法ベスト』『やすらぎのショパン～音楽療法ベスト』をリリース。

ピアノを金澤桂子、高良芳枝、故・伊達純、小林仁、マーティン・キャンンの各氏に、室内楽をフェリックス・ガリミア、伴奏法をジョナサン・フェルドマンの各氏に師事。現在、東京藝術大学、お茶の水女子大学非常勤講師。

© 岩切 等

2018年 9月12日(水) 19:00開演 (18:30開場) 東京文化会館 小ホール ※JR上野駅公園口前 全席自由 4,000円

チケット：東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp ローソンチケット 0570-084-003 [Lコード 34838] l-tike.com

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

主催・お問合せ：プロアルテムジカ PRO ARTE MUSICAE 112-0013 東京都文京区音羽1-20-14-5F Tel.03-3943-6677 Fax.03-3943-6659 www.proarte.co.jp