

Kawai Salon Concert in Omotesando No.659
 田中正也プロコフィエフピアノ曲全曲演奏シリーズ
 “エクスクールスィヤ” 最終回

90th Anniversary
 KAWAI

田中正也

プロコフィエフへのオマージュ

時代に翻弄されたプロコフィエフが生涯を通して書き続けたピアノ曲
 獰猛さと不協和音に内在する比類なき美しい旋律の数々
 深い思考とクールな抒情の上に創られた緻密な音楽
 時代を超えて“発酵”するプロコフィエフの魅力を受してやまない
 田中正也



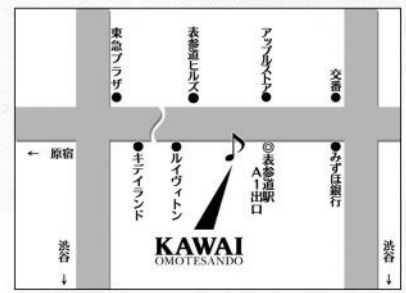
©Shigeto Imura

<田中正也プロフィール>
 福岡市生まれ。3歳からスズキメソッドでピアノを始め、15歳で単身モスクワへ。ネルセシアン教授に師事しクラウスヌィ・ディプロマを授与されモスクワ音楽院を卒業。ローム・ミュージック・ファンデーションより奨学金を得て同大学院修了。ヴォスクレゼンスキー教授に師事。カントウ国際ピアノコンチェルトコンクール(伊)第1位・リスト特別賞、スクリャーピン国際ピアノコンクール(仏)第1位・審査員特別賞、プロコフィエフ国際ピアノコンクール(露)ほか受賞多数。
 国立サントペテルブルグ・カペラ交響楽団、九州交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団等と協演。2008年に始動した「プロコフィエフピアノ曲全曲演奏シリーズ」はモスクワでも高評を得て、2012年プロコフィエフ博物館ホールにて邦人初となる全ロシアグリーンカ記念音楽文化協会主催の演奏会に、2013年プロコフィエフの誕生日に同ホールでの没後60年メモリアルコンサートに招聘され、プロコフィエフのスペシャリストとして期待されている。2017年プロコフィエフゆかりのリビテルの家記念館(モスクワ)にてソリサイタル開催。音楽誌への執筆を手掛け、レクチャーコンサートや録音活動も精力的に行い、ナミ・レコードからリリースしたCDはいずれも音楽誌で推薦盤や特選盤等に選ばれた。
 日本・ロシア音楽家協会会員。日本演奏連盟会員。大阪芸術大学演奏学科講師。
 【田中正也HP】<http://www.masayatanaka.jp/>



- プログラム
- プロコフィエフ
- ・4つの小品 Op.3 おとぎ話 / 冗談 / 行進曲 / 幻影
 - ・4つの小品 Op.4 思い出 / 衝動 / 絶望 / 悪魔的暗示
 - ・ディヴェルティメント Op.43-bis
 - ・3つの小品 Op.59 散歩 / 風景 / 田園風ソナチネ
 - ・思考 Op.62
 - ・バレエ<シンデレラ> から10の小品 Op.97 より
 夏の精 / 秋の精 / きりぎりすととんぼ /
 オリエンタル / パスピエ / カブリッチョ / プーレ
 - ・ピアノソナタ 第5番 Op.135
 - ・ピアノソナタ 第10番 Op.137(未完)
- *曲目・曲順は変更される場合がございます。

2017 **12.7** 木
 開演 19:00 (開場 18:30)
 入場料 3,000円【全自由席】
 ※KMF会員特典あり
 カワイ表参道 コンサートサロン「パウゼ」
 〒150-0001東京都渋谷区神宮前5-1
 東京メトロ表参道駅A1出口より徒歩1分



チケットお申込み

- ・カワイ音楽振興会 03-5485-8511
- ・カワイ表参道 03-6718-4199
- ・スタジオプレスティッシモ(田中正也オフィス)
 080-6205-8285
studioprestissimo@yahoo.co.jp
- ・ホームページからもお申込みいただけます。
<http://kawai-kmf.com/>

●主催・お問合せ：カワイ音楽振興会 03-5485-8511

●後援：ロシア連邦大使館 / ロシア連邦交流庁 / 日本コーラシア協会 / 日本・ロシア音楽家協会 / (公社) 才能教育研究会 / 大阪芸術大学 / (一社) 全日本ピアノ指導者協会 / (株) 河合楽器製作所 / カワイ音楽教育研究会

