

Program

アヴェ・マリア / カッチーニ
ポロネーズ Op5 3 「英雄」 / ショパン
ガーシュイン・カクテル / ガーシュイン
エディットピアフを讃えて / プーランク
委嘱作品 / 佐藤信人

橋本 久仁子

Kuniko Hashimoto

Piano
Recital

2017年 9月 16日 (土)

開場 16:30 / 開演 17:00

九州キリスト教会館 礼拝堂

<チケット料金> ※当日 500円増

一般 2,500円

学生 1,500円 (高校生以下)

賛助

ファゴット：重松真央



委嘱作品

作曲家：佐藤信人



ゲスト / サクソフォン：太田 大地

現在活躍中のサクソフォン奏者太田大地氏をお迎えしてガーシュインやクラシックの名曲の数々をお届けいたします。また新進気鋭の作曲家、佐藤信人氏が今回のコンサートのために書き下ろした、ピアノとサクソフォンのための新作を初演いたします。お楽しみに！



KUNIKO HASHIMOTO PIANO RECITAL



ソリスト

橋本 久仁子

Kuniko Hashimoto

PIANO

東京都出身。幼少より、ヤマハ音楽教室で学ぶ。国立音楽大学附属音楽高等学校を経て国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。ソルフェージュを久石譲氏、エレクトーンを川瀬由美子氏、ピアノを杉浦孝子、古代公子、故菅野洋子の各氏に師事し、現在は手塚真人氏に師事。1991年9月ジョイントコンサートにて、ガーシュイン作曲、ラブソディー・イン・ブルーを演奏。2009年度ヤマハジュニア専門コース作曲実習研修にて土田英介氏の講座を受講。チェロ、ピアノデュオ作品Spring Breeze、ヴァイオリン、チェロ、ピアノトリオ作品Sceneを発表。2012年5月ヤマハシステム講師有志によるコンサート“Robes de Jour”にてラフマニノフ作曲、ピアノ協奏曲第2番を演奏。第25回すみれ会音楽コンクールピアノ一般部門優秀賞(第1位)を受賞。現在は、ヤマハシステム講師として後進の指導にあたり、例年多数のコンクール入賞者を輩出している。ヤマハ西日本支部JOC(ジュニアオリジナルコンサート)アドバイザーとしても活躍。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)演奏会員、日本演奏連盟会員。

ゲスト

太田 大地

Daichi Oota

SAXOPHONE



北九州市出身。福岡第一高校音楽科、昭和音楽大学卒業。これまでにサクソフォンを江口紀子、松澤洋、田中靖人各氏に師事。室内楽を有村純親、榮村正吾、松原孝政の各氏に師事。学内オーディション合格、同演奏会出演。及川事務所新人オーディション合格。

東京国際芸術協会新人オーディション合格、並びに奨励賞受賞。佐渡裕監修、富士山河口湖音楽祭2014のプレイベントに出演。大賀薬局主催のクリスマスコンサートにてゲストとして九州交響楽団をバックにソリストとして「チャルダッシュ」を演奏。男のサクソで3度のリサイタルを開催。

「ちょっとおしゃれなコンサート」と題したサクソフォンリサイタルを開催。満員御礼で好評を博した。今では自身主催のライブ、サクソフォン・吹奏楽指導、ビッグバンド、吹奏楽など多彩な方面で活動中。

賛助

重松 真央

Mao Shigematu

Fagotto



福岡第一高校音楽科、平成音楽大学卒業、両卒業演奏会に出演。ファゴットを菊地保、馬込勇の各氏に師事。第17回九州音楽コンクール管・打楽器部門最優秀賞。第53回熊本新人演奏会出演。第86回読売新人演奏会出演。ウィーンフィル元首席ファゴット奏者ミハエル・ヴェルバ氏のマスタークラスを受講。平成音楽大学「華麗なる音楽の祭典」において2年連続学内オーディションに合格。演奏会内でオーケストラとウェーバーの協奏曲(熊本県立

劇場)、ヴァンハルの2本のファゴットの為の協奏曲(アクロス福岡シンフォニーホール)を演奏。これまでに横浜シンフォニエッタやNHK交響楽団第一コンサートマスター篠崎史紀氏を中心に結成されたマロケ、九州管楽合奏団、九州交響楽団等プロの楽団の公演にも多数参加。現在福岡を中心に九州各地で演奏活動や指導を中心に活動中。熊本シティフィルハーモニーオーケストラ副指揮者。

作曲家

佐藤 信人

Nobuhito Satou

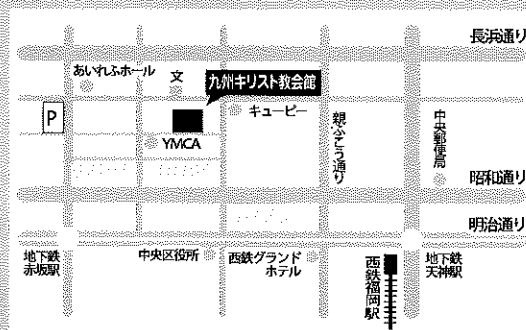
Composer



埼玉県生まれ。尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科作曲コース卒業・同大学院創作研究科修士課程修了。修了時、尚美学園大学理事長賞、後援会賞を受賞。作曲を安彦喜博、小島有利子各氏に師事。第2回小田原賞作曲コンクール入選、第二回響和音楽出版作曲コンテスト佳作(第2位)、学内オーディション合格者による音楽表現学科第10回定期演奏会、卒業演奏会に作品を出品。ウィンドアートニューコレクション2014(Vol.8)収録作品公募に選出、第1回シンフォニックポップスオーケストラのための洗足学園国際作曲コンクール第2位。第19回TIAA全日本作曲家コンクール室内楽部門第2位・3位。現在フリーの作曲家としてゆくりと活動中。

【会場】九州キリスト教会館 礼拝堂

福岡市中央区舞鶴2丁目7-7 TEL 092-712-6808



【交通のご案内】

- 地下鉄 空港線：「赤坂駅」下車3番出口より徒歩7分
- バス：「法務局前」又は「舞鶴1丁目」下車徒歩3分(昭和通り)
- 「大名2丁目」下車徒歩5分(明治通り)