

# 風の賦 夢幻 CONCERT



第26回



©山田俊造

生田 美子  
(ピアノ)



賛助出演  
久木山 直  
(ピアノ)

小空間に満ちる馥郁たる香気と  
都雅溢れる風を感じて carpe diem

邦人作曲家シリーズ 第2回「三善晃のピアノの世界 No.2」

PROGRAM \*都合により変更する場合があります。ご了承ください。

## 〈三善晃ピアノ作品集〉

- アン・ヴェール ●こどものためのピアノ曲集「音の森」  
ホエム
- スクリアピン風の詩曲I、II ●Journal(日記)
- 組曲「こんなときに」 ●ピアノのために — 円環と交差 —
- ピアノ連弾曲「音の手帳」

### 生田 美子 [ピアノ]

作曲家・ピアニスト・音楽評論家。桐朋学園大学作曲理論学科卒業、同大学研究科修了。作曲を三善晃、安良岡章夫の各氏に、ピアノを三善晃、小山羊、園田泰子の各氏に、音楽学を佐野光司、藤江効子の両氏に、室内楽を安川加寿子、江藤俊哉、山口裕之、カール・ライスター、クロード・エルフェの各氏に師事。日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション入賞、音楽鑑賞教育振興会主催論文募集にて最優秀賞・文部大臣奨励賞、奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位、日本の音楽展・作曲賞、PTNAピアノコンペティション新曲課題曲賞受賞。演奏家や企業からの委嘱作曲・編曲、バロックから現代までのピアノ・ソロ演奏をはじめ、合唱、歌曲などの伴奏、室内楽の分野でも活動している。「ピアノでうたおうはっぴいレッスン全2巻」をはじめ多数出版。音楽誌「音楽現代」「ショパン」の演奏会批評担当中。日本音楽学会正会員。

### 久木山 直 [ピアノ]

1958年名古屋生まれ。桐朋学園大学研究科修了。作曲を三善晃氏に師事。第52回日本音楽コンクール入選。第1回Music Today国際作曲コンクール入選。南聡、中川俊郎、内藤明美らと『三年結社』を結成し作品発表を行う。YAMAHAミュージックメディア、全音楽譜出版社などから教則本、アレンジ集、作品など多数出版。2010年より三上直子とのデジタルコンポーザーユニットDual\_Nを結成、活動を開始。2015年Dual\_N「Shape of time」CDリリース(ALM RECORDS)コジマ録音より好評発売中。尚美学園大学をはじめ音楽大学での講師も務めている。

日時 平成29年10月22日(日)16時開演(15時30分開場)  
会場 汐留ベヒシュタイン・サロン 汐留駅8番出口より徒歩4分  
住所 〒105-0021 東京都港区東新橋2-18-2 グラディート汐留ピアノ1階  
入場料 3,000円(前売券) 3,500円(当日券) ※乳幼児・未就学児は入場不可  
全席自由席 (JRAウィンズ汐留ビル隣接)

予約受付開始日:平成29年5月1日(月)から

※事前予約申込です。当日会場にてご清算の上チケットをお受け取りください。

主催:風の賦 夢幻CONCERT PROJECT 協賛:ユーロピアノ株式会社  
後援:C.BECHSTEIN JAPAN、(株)河合楽器製作所、カワイ出版、(株)音楽之友社  
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、(株)全音楽譜出版社  
生田美子後援会(高池法律事務所)



詳細は裏面に掲載

## 今後のコンサート予定

- |  |   |
|--|---|
| 第27回 2017年10月27日(金)19時開演 井上ゆり子(pf)他        | 第30回 2017年12月11日(月)19時開演 林智之メモリアルコンサート      |
| 第28回 2017年11月18日(土)14時開演 堀田万友美(pf)         | 出演 ALBERI SQ(戸澤、白木、窪田)                      |
| 第29回 2017年12月 8日(金)19時開演 小坂井聖仁(vn)、亀山薫(pf) | 第31回 2018年 1月13日(土)14時開演 渡邊方子(vc)、久保田葉子(pf) |

お問い合わせ、  
チケット予約申し込み先

●汐留ベヒシュタイン・サロン Tel.03-6432-4080 Fax.03-6860-4088  
●kazenofumugenconcert@gmail.com

(受付時間:10:00~19:00 火曜日定休日)