

TOKYO FM ピアノ・ポピュラーコンクール 2013

開催日時

2013年3月30日(土)
開演 10時予定

参加者募集中!
1曲で気軽に参加できます!

- ☆各部門のピアノコンクール「大賞」、「激励賞」の賞状を贈呈!
- ☆受賞者の演奏曲は、TOKYO FM の番組にてオンエア!
- ☆参加者全員に TOKYO FM オリジナルグッズをプレゼント!
- ☆当日演奏した音源をプレゼント!

※お渡し方法は当日ご案内します。

参加部門・参加要領

- 小学生部門 A コース……課題曲のレベル (基礎1～応用2) から1曲セレクト
- 小学生部門 B コース……課題曲のレベル (応用3～発展2) から1曲セレクト
- 中・高校生部門 A コース……課題曲のレベル (応用3～発展2) から1曲セレクト
- 中・高校生部門 B コース……課題曲のレベル (発展3～展開3) から1曲セレクト
- 大学生・一般部門 A コース…課題曲のレベル (応用3～発展2) から1曲セレクト
- 大学生・一般部門 B コース…課題曲のレベル (発展3～展開3) から1曲セレクト

- ※ 参加者は課題曲から1曲を選び、演奏します。課題曲は裏面をご参照ください。
- ※ エントリー締め切日の2/24(日)までは参加曲目の変更が可能です。
- ※ テープ等の事前審査はありません。参加者はすべてステージ審査となります。
- ※ 審査基準は「表現力」、「技術力」、「印象力」を5段階評価したトータルポイントです。
- ※ 参加者の自己紹介中のみ、親族、知人による指定エリアで写真撮影が可能です。演奏中は写真撮影不可、映像のみ可能となりますので予めご了承ください。
- ※ 演奏にあたっては、できるだけ暗譜を奨励します。暗譜で演奏したことも、評価の対象となります。
- ※ 諸事情により棄権する場合は速やかにご連絡ください。又、払い戻し不可ですので予めご了承ください。

参加方法

ピティナホームページ (<http://www.piano.or.jp/compe/partners/tfm2013.html>) からWEB申し込みください。

- ※ 参加料に加えて315円のシステム手数料が必要となります。当日参加された方には、ピティナ・ステージポイントが加算されます。なお、郵送でのエントリーは受け付けておりません。
- ※ エントリー締め切りは2月24日(日)迄。但し、エントリーは定員に達し次第締め切ります。先着順のため、お早めにエントリー下さい。
- ※ 参加決定者には本番約2週間前に詳細をメールにてご案内させていただきます。
- ※ 参加者人数が30名以上集まらなかった場合、開催自体を中止し、参加者には参加料をご返金し、審査自体も行わない可能性があります。予めご了承ください。

参加料・観覧料

- 小学生の部 Aコース8,000円、Bコース10,000円
- 中・高校生の部 Aコース10,000円、Bコース12,000円
- 大人の部 Aコース10,000円、Bコース12,000円
- 観覧料: 無料 ※ どなたでもご自由に観覧できます。



会場
TOKYO FM ホール

番組中継をはじめ、放送用ライブなどに使用され、音響が好みな放送局の音楽ホール。ピアノは「スタンウェイ 85年生」のフルコンサートグランド。

審査員

小原孝、丹内真弓、TOKYO FM 合計3名



小原孝 (おばら たかし) プロフィール

現在、尚美学園大学客員教授・国立音楽大学講師。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)評議員、日本著作権協会正会員、日本演奏連盟会員、日本ギロック協会名誉会員。作詞・作曲・編曲などジャンルを問わず自由に音楽を操るマルチピアニストとして活躍中。



丹内真弓 (たんない まゆみ) プロフィール

東京音楽大学ピアノ科卒業。作曲家・ピアニストとして教材、楽譜出版物、音楽データ制作多数。ミュージカルの作編曲など幅広いジャンルで、数々の舞台音楽担当。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)正会員、同ピティナ・ピアノステップ課題曲選定委員会委員。

主催: TOKYO FM
後援: 一般社団法人全日本ピアノ指導協会
協力: ピティナTokyoポピュラーステーション
お問い合わせ: TOKYO FM 03-3221-0080 (平日10時~18時)



TOKYO FM HALL

〒102-0080 東京都千代田区麹町1丁目7番 FMセンター2F
■半蔵門線「半蔵門駅」下車 (1)(2)番出口より徒歩約3分
■有楽町線「麹町駅」下車 (1)(2)番出口より徒歩約6分
※一般駐車場はございません。