

1. 音楽を聴いて、時代・作曲家・関連項目を、下の語群から選んで数字や記号で答えて下さい。

時代 では、数字を1回ずつ用いるとは限りません。また 関連項目では、解答が一つとは限りません。 [30点]

| | | | |
|-----|----------|-----------|------------|
| 1曲目 | 時代 _____ | 作曲家 _____ | 関連項目 _____ |
| 2曲目 | 時代 _____ | 作曲家 _____ | 関連項目 _____ |
| 3曲目 | 時代 _____ | 作曲家 _____ | 関連項目 _____ |
| 4曲目 | 時代 _____ | 作曲家 _____ | 関連項目 _____ |
| 5曲目 | 時代 _____ | 作曲家 _____ | 関連項目 _____ |

時代

1. 中世・ルネサンス時代 2. バロック時代 3. 古典派時代（1750年頃から1820年頃まで）
4. 19世紀中期を主としたロマン派時代（～1880頃まで） 5. 印象派以降・20世紀音楽（～現代）

作曲家

- a. ドビュッシー b. モーツァルト c. ヴァーレーズ d. メンデルスゾーン e. バレストリーナ
f. フレスコバルディ g. シェーンベルク h. ラフマニノフ

関連項目

- ア. 宗教用のミサ曲 イ. 電子音楽 ウ. 弦楽四重奏曲 エ. フルート協奏曲 オ. 交響曲
カ. チェンバロ曲 キ. 前奏曲 ク. 表現主義 ケ. 印象主義 コ. シュブレッヒシュテンメ

2. 次の作曲家は、どの時代の作曲家ですか。下から選んで数字で答えて下さい。

[4点]

| | |
|--------------------|-------|
| トレッリ | _____ |
| オルランド・ディ・ラッソ（ラッスス） | _____ |
| ルイジ・ノーノ | _____ |
| モーツァルト | _____ |

1. 中世・ルネサンス時代 2. バロック時代 3. 古典派時代（1750年頃から1820年頃まで）
4. 19世紀中期を主としたロマン派時代 5. 印象派以降・20世紀（～現代）

